

BIB – UNESCO Workshop Albína Brunovského 2025 opäť privítal mladé talenty z celého sveta

Bratislava, 13. október 2025

Od 5. októbra 2025 do 11. októbra 2025 prebiehal v priestoroch Kaštieľa Pálffy medzinárodný workshop Albína Brunovského, ktorý je už 40 rokov neoddeliteľnou súčasťou Bienále ilustrácií Bratislava. Spočiatku bol organizovaný pre mladých ilustrátorov z rozvojových krajín, dnes je otvorený mladým ilustrátorom z celého sveta. Tento ročník viedol uznávaný ilustrátor a bývalý študent Dušana Kállaya Miroslav Regitko, pričom prvý deň bol usporiadaný aj za účasti čínskeho lektora p. Tian Yu. Skupina jedenástich mladých umelkyn tvorila na tému „chrobák v hlave“.

Bienále ilustrácií Bratislava opäť organizovalo medzinárodný BIB – UNESCO Workshop Albína Brunovského, ktorý už od roku 1985 poskytuje jedinečný priestor pre mladých ilustrátorov na tvorivý rast a umeleckú výmenu. Tento výnimočný projekt, dnes organizovaný pod záštitou IBBY v spolupráci s Vysokou školou výtvarných umení v Bratislave, oslavuje svoj **20. ročník**.

Za takmer štyri desaťročia existencie sa workshop stal dôležitou platformou pre 186 účastníkov z viac než 50 krajín, ktorí vytvorili vyše 400 originálnych ilustrácií. V roku 2025 sa pod vedením renomovaného slovenského ilustrátora **Miroslava Regitka** stretávalo **11 talentovaných umelkyn** z rôznych kútov sveta: **Grécko, Chorvátsko, Fínsko, Brazília, Argentína, Izrael, Čína, Irán, Libanon, Rusko a Indonézia**. Tento ročník privítal počas prvého dňa špeciálneho hosťa – umelca Tian Yu z Číny. Nádejné ilustrátorky tak mali jedinečnú príležitosť rozvíjať svoje zručnosti aj vďaka prítomnosti zahraničného umelca, ktorý po pozitívnej skúsenosti na workshope prejavil záujem priniesť podobnú platformu aj do svojho domovského regiónu.

Tohtoročná téma „**Chrobák v hlave**“ sa zameriavala na nápady, ktoré neprestávajú klopať na dvere tvorivosti. Účastníčky sa inšpirovali fascinujúcim svetom hmyzu, ktorý ponúka nekonečnú rozmanitosť tvarov, farieb a symboliky. „Som presvedčený, že táto téma vás pohltí fascináciou, bizarnosťou a rôznorodosťou – a váš chrobák v hlave bude ten najkreatívnejší,“ uviedol lektor Miroslav Regitko.

Počas šesťdňového workshopu v inšpiratívnom prostredí **Kaštieľa Pálffy vo Svätom Jure** vznikli originálne diela kombinujúce techniky kresby, tušu, pastelú či akrylu. Účastníčky preniesli do svojej tvorby nielen osobné pocity, ale aj kultúrne prvky a výtvarné tradície krajín, z ktorých pochádzajú.

Workshop každoročne podporuje nielen umelecký rast mladých tvorcov, ale aj kultúrny dialóg, porozumenie a medzinárodné priateľstvá, ktoré často pretrvávajú celý život. V duchu odkazu **Albína Brunovského**, zakladateľa workshopu a významného slovenského ilustrátora, pokračuje táto jedinečná tradícia v podpore talentu a tvorivosti mladých ilustrátorov celého sveta.